Аннотация

«Академия детства» Региональная программа, формируемая участниками образовательных отношений дошкольного образования Республики Башкортостан /Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И., Агзамова З.А/

Содержание национального и регионального компонента образования детей от 3 до 7 лет, призвано способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ориентаций, их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Социально-экономическое, климатическое, национально-культурное своеобразие Республики Башкортостан предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет на этапе завершения образования адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, выявить потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Программа разработана в соответствии с культурно-историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применяемости.

Содержание направлено на физическое, психическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое развитие детей дошкольного возраста и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведению. Приобщение ребенка с раннего детства к культуре своего народа, к своей малой Родине обеспечивает устойчивые связи прошлого и настоящего, способствует сохранению системы национальных и общечеловеческих ценностей, через которые каждый народ воспроизводит свой неповторимый духовный облик.

Цель программы: создание условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

Задачи программы:

1. Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.
2. Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.
3. Воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать такие нравственные качества личности, как: толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.
4. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного опыта семей, проживающих на местности,

где расположена дошкольная образовательная организация, а также опыта применения дидактических приемов и методов народной педагогики.
7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Аннотация
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б./

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения. Прямолинейное, декларативное требование соблюдать принятые в обществе правила поведения чаще всего оказывается малоэффективным. Тем не менее необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Безопасность — это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике. Основные разделы программы: Раздел 1. Ребенок и другие люди

1.1. 0 несовпадении приятной внешности и добрых намерений. 1.2.Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.

1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки.

1.5. Если «чужой» приходит в дом.

1.6. Ребенок как объект сексуального насилия. Раздел 2. Ребенок и природа

2.1.В природе все взаимосвязано. 2.2.Загрязнение окружающей среды.

2.3. Ухудшение экологической ситуации.

2.4. Бережное отношение к живой природе.

2.5. Ядовитые растения.

2.6. Контакты с животными.

2.7. Восстановление окружающей среды. Раздел 3. Ребенок дома

3.1. Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.

3.2. Открытое окно, балкон как источники опасности.

3.3. Экстремальные ситуации в быту. Раздел 4. Здоровье ребенка
4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.
4.2. Изучаем свой организм.
4.3. Прислушаемся к своему организму. 4.4.О ценности здорового образа жизни. 4.5.О профилактике заболеваний.
4.6. О навыках личной гигиены.
4.7. Забота о здоровье окружающих.
4.8. Поговорим о болезнях.
4.9. Инфекционные болезни.
4.10. Врачи — наши друзья.
4.11. О роли лекарств и витаминов.
4.12. Правила оказания первой помощи. Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка
5.1. Психическое здоровье.
5.2. Детские страхи.
5.3. Конфликты и ссоры между детьми. Раздел 6. Ребенок на улице
6.1. Устройство проезжей части.
6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.
6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
6.4. Правила езды на велосипеде.
6.5. О работе ГИБДД.
6.6. Милиционер -р егулир овщик.
6.7. Правила поведения в транспорте.
6.8. Если ребенок потерялся на улице.

Парциальная программа «Земля отцов» Р.Х. Гасановой.

Цель программы: дать детям дошкольного возраста первоначальные представления основ национальной культуры, вызвать интерес к познанию культуры своего народа, способствовать формированию художественных и творческих способностей. Основные направления работы по воспитанию средствами национальной культуры представлены в блоках.

Первый блок – Человек – творец рукотворного мира, в котом знакомятся с материальной культурой башкирского народа. Блок представлен темами: жилище, утварь, пища, одежда. Раскрывая мир вещей, подводим детей к человеку-труженику, человеку-мастеру. В отношении к рукотворному миру мы выделяем познавательные ценности (потребность в новых знаниях, приобщение к тому, что знают другие), ценности преобразования (стремление самому сделать то, что доступно другому, создать свое, оригинальное), ценности переживания (ребенок проникается чувством красоты, чувством уважения к мастерству).

Второй блок – От истоков прекрасного – к творчеству предполагает знакомство дошкольников с компонентами духовной культуры (язык, фольклор, литература, искусство, традиции). При этом педагоги используют различные виды деятельности. Ведущими являются: общение с искусством, коммуникативная деятельность, игра, труд. Третий блок – Отчий дом. Данный блок содержит задачи приобщения дошкольников к народным

этикетным традициям: приветствия и обращения к старшим по возрасту, обычаи гостеприимства, благопожелания. Воспитательно-образовательный процесс строится таким образом, что содержание всех трех блоков реализуется в целостном педагогическом процессе: комплексное обучение, организация разносторонней детской деятельности (общение, игровая, предметная, изобразительная и т.д.)
Образовательный процесс строится на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, на основе объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы.

Региональная программа «Академия детства»

авторы: Азнабаева Ф.Г., Фаизова М.И.. Агзамова З.А.

Программа «Академия детства» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждена Приказом Минобрнауки РФ №1155 от 17 октября 2013 года).
Цель программы: создание в дошкольной образовательной организации условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.
Задачи программы:
Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.
Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.
Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать нравственные качества личности, такие как толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.

Аннотация к программе О.С. Ушаковой «Развитие речи детей»
Программа рассчитана на работу с детьми второй младшей, средней, старшей иподготовительной к школе групп.

Обучение языку, развитие речи рассматриваются не только в лингвистической сфере (каковладение ребенком языковыми навыками – фонематическими, лексическими,грамматическими), но и в сфере формирования общения детей друг с другом и свзрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Поэтому важной задачей становится не только формирование культуры речи, но и культуры общения.
Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста – этоовладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастногоэтапа, и развитие его коммуникативных способностей (индивидуальные различияречевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).В основу программы легли результаты исследований, проведенных влаборатории развития речи Института дошкольного воспитания (ныне –Исследовательский центр семьи и детства

Российской академии образования) подруководством Ф. Сохина и О.С.Ушаковой. При разработке проблем развития речи дошкольников, совершенствования содержания иметодов обучения языку в психолого-педагогическом аспекте авторы выделили три основных направления:
-структурное (формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического);
- функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативнойфункции – развитие связной речи, речевого общения);
-когнитивное, познавательное(формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).
Полноценное овладение родным языком, развитие языковых способностей являютсястержнем формирования личности ребенка-дошкольника.
Высокий уровень речевого развития дошкольника предполагает:
• владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользованиелексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей и составлениивысказываний любого типа;
• умение вступать в контакт с взрослыми и сверстниками (слушать, спрашивать, отвечать,возражать, объяснять);
• знание норм и правил речевого этикета, умение пользоваться ими в зависимости отситуации;
• умение читать и писать (элементарное владение грамотой и письмом).
Программа включает следующие разделы:
1. Воспитание звуковой культуры речи.
2. Словарная работа.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие связной речи.
Программа включает методические указания для каждой возрастной группы.
К программе разработаны конспекты занятий для всех возрастных групп (О.С. Ушакова,А.Г.Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т. Юртайкина, под ред. О.С. Ушаковой);пособие для воспитателя детского сада – «Занятия по развитию речи в детском саду»(А.Г.Арушанова, О.С. Ушакова)

Аннотация программы “Говорим на башкирском” З.Г. Нафиковой

Данная программа предназначена для детей 5 -7лет.

Программа « Говорим по-башкирски» направлена на воспитание интереса к овладению башкирским языком, формирование гармоничной личности, развитию психических процессов, а так же познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне и на создание базы для дальнейшего изучения башкирского языка в начальной школе.
Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении башкирскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей (навыков свободного общения и прикладного применения языка).

Актуальность программы - знание языка является неотъемлемым навыком в современном мире. В связи с этим возникает актуальность обучения языку уже в дошкольном возрасте.
Цель программы – развитие лингвистических способностей дошкольников, приобщение детей к культуре башкирского народа, его истокам, познание быта и традиции предков, постижение своих родословных корней.
Технология реализации задач построена с опорой на исторический материал.
Задачи:
развитие навыков аудирования (понимание речи на слух);
развитие навыков «говорения» (т.е. формирование у ребенка представления о башкирском языке как средстве общения);
формирование первичных навыков диалогической и монологической речи на башкирском языке;
учить выразительному чтение стихотворения;
расширение словарного запаса и активное его использование;
воспитание интереса и уважения к традициям и обычаям башкирского народа на материале сказок, потешек, поговорок и т.п.
При разработке программы кружка учитываются основные принципы обучения башкирскому языку для детей дошкольного возраста:
• комплексной реализации образовательных и практических целей;
• доступности (от простого к сложному);
• коммуникативной направленности, создание условий для речемыслительной активности детей в каждый момент обучения, осознанного владения башкирским языком;
• наглядности.
Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения овладения башкирским языком (на элементарном уровне) как средством общения.

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-

тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

Л. В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации.

Для детей 2-7 лет Конструирование и ручной труд являются обязательным компонентом развития базовых и творческих способностей ребенка, важнейшим средством умственного, художественно-эстетического развития и нравственного воспитания. В «Программе воспитания и обучения в детском саду» ставятся задачи постепенного формирования у детей с учетом их возрастных возможностей конструктивных навыков и умений; развития фантазии и воображения, творческого мышления; воспитания самостоя-тельности, активности, дружелюбия, любознательности, аккуратности, трудолюбия и других важных личностных качеств. Эти задачи решаются как на занятиях, так и при организации конструктивной деятельности в свободное время и в процессе игр. В каждой возрастной группе раскрываются психологические особенности детей, которые необходимо учитывать при организации методической работы; определяются виды конструирования в зависимости от используемого материала, дается содержание работы и подробные методические рекомендации по ее осуществлению. Обеспечивая в процессе конструктивной деятельности всестороннее развитие детей, педагог формирует у них жизненно необходимые навыки и умения, раскрывает и развивает потенциальные возможности, организует работу так, чтобы ребята обретали уверенность в своих силах, стремились создавать красивое, глядя на окружающий мир глазами художника; ощущали себя значимыми, умелыми, способными и талантливыми

Программа О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»

Программа «Музыкальные шедевры» основана на накопление ребенком опыта восприятия музыкального искусства подобно процессу овладения речью. Основной принцип построения программы – тематический .В программе подобраны произведения высокого искусства, доступные детям по продолжительности звучания и соответствующие жизненному и эмоциональному опыту детей разного возраста. Автором собраны и систематизированы шедевры музыкальной классики, подобранные таким образом, чтобы постоянно поддерживать у детей эмоциональный отклик ,интерес, развивать осмысленное восприятия и желание проявить свое отношение к звучащей музыке. Содержание программы насыщенно разнообразием увлекательных для ребенка сравнений произведений, развивающих его представление о музыкальном искусстве. Подобранный по определенным принципам и в определенной последовательности репертуар способствует нахождению ребенком личностного смысла в музыке.